

Chor Sheet

Weinheim-Hymne

Text: Manfred Maser

Musik: Michelle Walker und Norbert Thiemel

$\text{♩} = 86$

Am F G Am Dm

Männer unisono

Weraus Wein-heim is',der weiß, was er an Wein-heim hat Ja,—

F G(sus4) Am F G Am

7

Wein-heim ist 'ne wun-der-ba re Hei - mat-stadt Wein-heim,das ist ei-ne Stadt in die man

Dm F G(sus4) Am F

10

sich ganz schnell ver-liebt Weil sie auf den er-sten Blick ein gut es Bild ab-gibt Wie sie

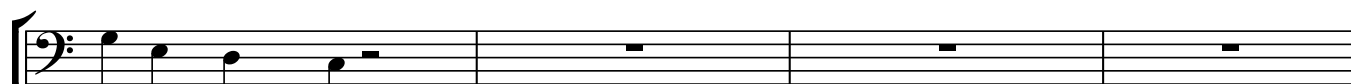
G Am Dm F C

13

welt - zu-ge-wandt am Rand der Eb'ne liegt Sich am Hang ganz ent-span-nt an den

Dm⁷ Em⁷ Fmaj7(add9) G(add2) Dm⁷ Em⁷

16



O-den-wald schmiegt

Fmaj7(add9)

C

Am

F

G

Am

Dm



20

Frauen unisono



In Wein-heim fängt der Sü - den an, mit Blü - ten,

F

G(sus4)

Am

F



22



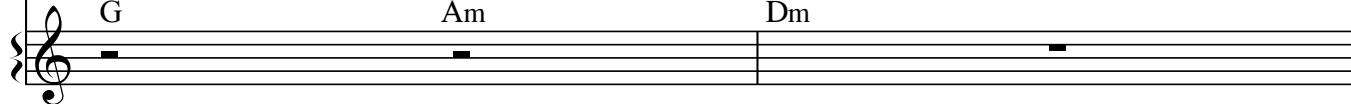
Son-nen-schein und Wein

So-gar ein Kai - ser mein - te einst, schon in I -

G

Am

Dm



24



ta - li - en zu sein Wein-heim das ist Tra-di-tion mit in-ter - na-tio-na-lem Flair Frem-de

F

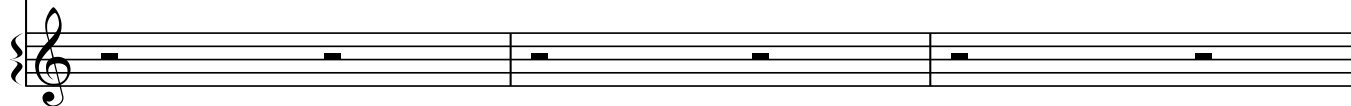
G(sus4)

Am

F

G

Am



27



ka - men hier vor-bei

o - der sie

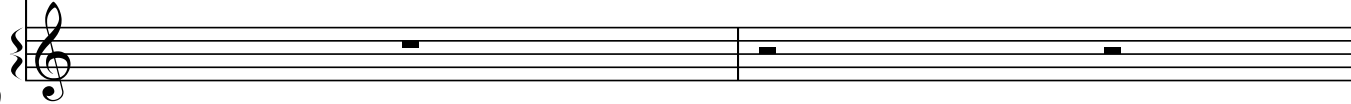
zo - gen gleich hier-her

Und in

Dm

F

C



29



Wein - heim

ge - ht dann

ein-fach al - les

sei - nen Gang

Frem - de

Dm⁷Em⁷

Fmaj7(add9)

G(add2)



31

wer-den hier zu Freun-den und das dau-ert nicht lang Wein - heim, Wein heim

Wein - heim, Wein heim

Dm⁷ Em⁷ Fmaj⁷(add⁹) C F C/E

34

Schloss-park, Wind-deck, Wa-chen - burg Wein - heim, Wein - heim Hier

Schloss-park, Wind-deck, Wa-chen - burg Wein - heim, Wein - heim Hier

Dm C F C/E

36

gibt's so viel zu sehn Wein-heim, Weinheim Her-manns - hof, E-xo-ten-wald

gibt's so viel zu sehn Wein-heim, Weinheim Her-manns - hof, E-xo-ten-wald

Dm C F C/E Dm C

39

Wein - heim, Wein heim Es lohnt sich hin-zu-gehn

Wein - heim, Wein heim Es lohnt sich hin-zu-gehn

F C/E Dm C Am F

Chor Sheet

4

F 42

Frauen unisono

Wäl-der, Fel-der, Gär-ten, Reb'n das ist die

G Am Dm F G(sus4) Am F

46

Wein-heim-er Na-tur Sie schafft Qua-li-tät für's Leb'n ge-ra-de - so wie die Kul-tur Hör hin,

G Am Dm F G(sus4)

49

Wein - heim__ hat 'nen ganz be - son - d'ren Klang Da ist

Am F G Am

51

Jazz und Blues und Rock und ganz viel Har - mo - nie - ge-sang Mal in

Jazz und Blues und Rock und ganz viel Har - mo - nie - ge-sang Mal in

Dm F C

8 und 16 vb

53

Dur und mal in Moll, 7 ab - er im - mer mit Hu-mor Und jetzt

Dur und mal in Moll, ab - er im - mer mit Hu-mor Und jetzt

F Em7 Fmaj7(add9) G(add2)

55

sin-gen al - le mit, al - le zu - sam-men im Chor: Wein - heim, Wein - heim

sin-gen al - le mit, al - le zu - sam-men im Chor: Wein - heim, Wein - heim

Dm⁷ Em⁷ Fmaj⁷(add⁹) C F C/E

58

Schloss-park, Wind-deck, Wa-chen - burg Wein - heim, Wein - heim Hier

Schloss-park, Wind-deck, Wa-chen - burg Wein - heim, Wein - heim Hier

Dm C F C/E

60

gibt's so viel zu sehn Wein-heim, Weinheim Her-manns - hof, E-xo-ten-wald

gibt's so viel zu sehn Wein-heim, Weinheim Her-manns - hof, E-xo-ten-wald

Dm C F C/E Dm C

63

Wein - heim, Wein heim Es lohnt sich hin zu gehn

Wein - heim, Wein heim Es lohnt sich hin zu gehn

F C/E Dm C Am F

66

G Am Dm F Solo Und hörst
G(sus4)

69

Du die Leu - te redn' in un - serm Di - a - lekt Die - ser
Am F G Am

71

Sing-sang, der hat was, - das den Oh - ren schmeckt Zur Be -
Dm F G(sus4)

73

grü-ßung heißt's "Un schunsch" und zum Ab schied "Al - la doann" Des hört sich
Am F G Am

75

werk-lich gut - oa, - womm ma's erscht - mol koann statt 'nem
Dm F C

77

Tutti

"Ja" hört man "Ha - jo" und nein wird zu "Ab - ba" un - ser
Dm⁷ Em⁷ Fmaj7(add9) G(add2) un - ser

79

Measures 79-81 of the chorale. The vocal parts (Soprano and Bass) sing the lyrics "Wein-heim, das is' Woi-nem und mer sin Woi-ne-ma Woi - nem, Woi-nem". The piano accompaniment features chords Dm7, Em7, Fmaj7(add9), C, F, and C/E. A fermata is placed over the piano part in measure 81.

Wein-heim, das is' Woi-nem und mer sin Woi-ne-ma Woi - nem, Woi-nem

Wein-heim, das is' Woi-nem und mer sin Woi-ne-ma Woi - nem, Woi-nem

Dm⁷ Em⁷ Fmaj⁷(add⁹) C F C/E

82

Measures 82-83 of the chorale. The vocal parts sing the lyrics "Markt-platz, Alt-stadt, Wesch-nitz - tal Woi - nem, Woi-nem Do". The piano accompaniment features chords Dm, C, F, and C/E.

Markt-platz, Alt-stadt, Wesch-nitz - tal Woi - nem, Woi-nem Do

Markt-platz, Alt-stadt, Wesch-nitz - tal Woi - nem, Woi-nem Do

Dm C F C/E

84

Measures 84-85 of the chorale. The vocal parts sing the lyrics "gibt's so - viel zu seh' Woi - nem, Woi - nem Zur". The piano accompaniment features chords Dm, C, F, and C/E.

gibt's so - viel zu seh' Woi - nem, Woi - nem Zur

gibt's so - viel zu seh' Woi - nem, Woi - nem Zur

Dm C F C/E

86

Ker - we und zum Sum - mer - dag Woi - nem, Woi - nem Es

Ker - we und zum Sum - mer - dag Woi - nem, Woi - nem Es

Dm C F C/E

88 **Rubato**

lohnt sich hi - zu - geh' Weil Woi - nem Woi - nem Ja

lohnt sich hi - zu - geh' Weil Woi - nem Woi - nem Ja

Dm C **Rubato** F C/E

90 **ritardando**

Woi - nem is' so scheeeeeeee

Woi - nem is' so scheeeeeeee

ritardando Dm C